יקר מפז — וירא

ואשה אחת מנשי בני הנביאי' צעקה אל אלישע. ר"ל הפי' ע"ד דכתיב ויהי בחצי הלילה ויחרד האיש וילפת והנה אשה שוכבת מרגלותיו. י"ל האיש זה קוב"ה שנקרא איש מלחמה. ואשה זה כנס"י דבכל חצות לילה צועקת אל ה' על ששוכבת מרגלותיו ר"ל שהם בדיוטא תחתונה בגלות המר. ויאמר מי את ותאמר אנכי רות אמתיך שריוה לקב"ה בשירות ותשבחות ובכל יום מיחדים שמך ועכ"ז אומות עכו"ם מבזין אותנו בגודל חירופין באמרם שאין תקוה ח"ו מפני שרואים אותנו זה שבע עשרה מאות שנה בגלות המר הזה ואכן אתה גואל אותנו:

ותאמר אל אישה הנה נא ידעתי כי איש אלקי' קדוש הוא עובר עלינו תמיד. בזוה"ק בלק כתיב פי' על ותאמר אל אישה שהגוף אומר לנשמה כי איש אלקי' הוא ה' איש מלחמה. קדוש הוא ר"ל קדושתו עלינו תמיד בכל יום ויום.

נעשה נא עלית קיר קטנה. רב ושמואל פליגי ח"א עלי' עשו וח"א קיר ונ"ל שרמזו ג"כ לפירוש הזוהר הנ"ל שמדרך העולם ללכת אחרי עסקי העולם עכ"פ צריך לפרוש עצמו בעת התפילה ממחשבת חוץ וזה רמזו קיר ר"ל שצריך לעשות לו כמו מחיצה בינו למ"ז חלילה שבל יבלבלו כוונת תפלתו. ור"א עלי' רמז שאם אדם מתפלל על איזו דבר מצרכי העולם צריך להיות עיקר כוונתו לעולם העליון כי כשנחסר איזו דבר בעוה"ז וודאי חסר ג"כ בעולם עליון וזה שכינה בתחתונים צורך גבוה ובפרט באם אדם השלם מתפלל על איזה דבר ידע שגם עולמות העליוני' הם צריכים לזה למשל אם מתפלל לרפואה יכוין העיקר למעלה לרפאות שיברי שלם היא השכינה הק' וגם לרפאות את פצעי משיח קדשינו. ואם על פרנסה ידע כי גם מלאכים צריכין פרנסה רוחני'. ואם לפעמים ח"ו לא נעשה בקשתו למטה אבל למעלה נעשה בקשתו כי עיקר התיקון צריך שיהיה למעלה ודרך אגב יתוקן גם למטה וזה פי' כרום זולת לבני אדם ודרשו חז"ל זו תפלה שעומד ברומו של עולם וב"א מזלזלין בהם. ר"ל שיש אנשים כשרואים שלא נעשה בקשתם מזלזלין ח"ו בתפילה אבל באמת לא כן כי דברים ההם עומדים ברומו של עולם ר"ל ששם נתקן הכל ויש להם עמידה וזהו שאנו אומרים פעמים באהבה ר"ל למעלה ולמטה. וזה רמז מ"ד עלי' ר"ל שתפילתו צריך להיות בכפלים למעלה ולמטה ואלו ואלו דברי אלקי' חיים. קיר קטנה אעפ"י שבתפלתו נתקנו עולמות עליונים עכ"ז צריך להחזיק א"ע בקטנות כמאמר הזוה"ק מאן דאי' זעיר אי' רב. ונשים שם מטה הוא ק"ש שעל המטה שצריך להיות בכוונה גדולה לבל יתחלפו נשמתו בנשמת עבד או אשה ולעשות הכנה בק"ש ערבית שיכול לקום חצות לעבדתו ית"ש. ושלחן הוא הקרבנות. שיתקרב א"ע לה' באמירת הקרבנות. וכסא הוא מלכות שצריך להמליך את הבורא ב"ה בפסוקי דזמרה ולספר נפלאותיו בשירת הים וכשיאמר הללו את ה' מן השמים ידמה בנפשו כאלו הוא עומד בעולם עליון ומצוה להם שיהללו את ה' כי איך שייך שיעמוד למטה ויצוה למלאכים ועליונים. ומנורה זהו

השבעה קני מנורה רמז לברכת ק"ש שהם ז' בשחר שתים לפני' ואחת לאחרי' ובערב שתים לפני' ושתי' לאחרי' גם רמז לז' ימי השבוע וכ"ב גביעים רמז לכ"ב תפילות שבכל ימי השבוע שממשיכין השפעות ע"י שזה רמז גביעים ושלשה גביעים בקנה אחד רמז לג' תפלות שבכל יום. ובמנורה ארבעה גביעים גוף המנורה רומז לש"ק שבו ד' תפלות והתפלות של חול עושים הכנה על כל תפלות ש"ק. והתפלות שבת עושים הכנה על תפלות חול של אחר שבת והי' בבוא עלינו יסור שמה ר"ל בבוא הקב"ה לשכון בו יכול ע"י לשרות בו: